

PRESSEMITTEILUNG

LITERATURVERLAG IN GELSENKIRCHEN GEGRÜNDET

(Langfassung)

**Der Verlag Angelika Gontadse bringt im Januar
Frauenromane, Gedichte und eine Jakobswanderung**

Gelsenkirchen, den 12. Januar 2022. Der junge Gelsenkirchener Literaturverlag präsentiert mit seinen ersten vier Büchern frische Autorinnen und Autoren aus Mülheim an der Ruhr, Köln, Saarbrücken und Bern, ihre Geschichten und Überzeugungen – eher Erleben als Erfindung. Der Verlag setzt auf echte Themen und wahre Geschichten in würdiger literarischer Form, nicht auf die gewohnten Literaturgattungen, und hebt sich so vom bestehenden Angebot ab. Er will in den nächsten Jahren rasch wachsen und sich auf dem gesamten deutschsprachigen Buchmarkt etablieren.

„Der Buchmarkt neigt zur Gleichförmigkeit; was nicht in die gängigen Schemata passt, wird nicht veröffentlicht. Also bringe ich die Bücher, die es sich meines Erachtens zu lesen lohnt, selbst heraus – der Beginn einer kleinen Revolution, wenn man so will“, begründet der Inhaber Dr. Thorsten Cabalo die Neugründung. Seiner Meinung nach ist der Buchmarkt weit vom wirklichen Leben entfernt, auch von vielen Autorinnen und Autoren, die sich heute im Selbstverlag plagen. Doch er setzt auf eingefleischte Literaturliebhaber:innen, die gerne einmal wieder etwas abseits des Mainstreams lesen würden.

Anders als Selbstverlag oder Kleinverlage verlangt der Verlag Angelika Gontadse von seinen Autorinnen und Autoren keine Zuschüsse oder Kostenbeteiligungen. Er bietet ihnen ein professionelles Lektorat und eine ansprechende Buchgestaltung. Dann kümmert er sich aktiv um den Vertrieb. „Es nützt ja nichts, wenn die Bücher ‹auf dem Markt› sind; sie müssen auch ‹unter die Leute› kommen, und das ist nun einmal ein Unterschied“, betont Dr. Cabalo.

Er war in Essen mehr als 20 Jahre im Vertrieb tätig. Nun setzt er in Gelsenkirchen auf gehobene Literatur – Romane, Gedichte, Kurzprosa. Er erläutert: „In der Literatur können wir andere und ihre Leben so nah kennenlernen wie sonst nur in einer echten Begegnung. Unser Ziel ist es, auf diese Weise Menschen zusammenzubringen, die sich sonst nie begegnet wären, etwa weil es das Manuskript nie aus der Nachttischschublade hinausgeschafft hätte. Wir wählen gehaltvolle Ideen aus und verleihen ihnen in enger Zusammenarbeit mit unseren Autor:innen den letzten Schliff.“

Ein weiterer Veröffentlichungs-Schwerpunkt sind in der Zukunft traumatische Lebensberichte. Daher heißt der Verlag nach Angelika Gontadse, einer Überlebenden sexuellen Kindesmissbrauchs.



Medien-Hotline 0172 4931320
Verlag Angelika Gontadse (Inh. Dr. Thorsten Cabalo)
www.angelika-gontadse.de – info@angelika-gontadse.de

Bahnhofstraße 33 – 45879 Gelsenkirchen
Steuernummer 319/5087/6053 – Verkehrsnummer 15045

Programm

Im Januar-Programm geht es jedoch keineswegs schwermütig, sondern abenteuerlich zu. Anna KUTSCHERA (Jg. 1978) beschreibt in ihrem Roman ›Zimmer 9 – am Ende des Gangs‹ einen Ehe-Ausbruch, Eve HERZOG-GENRATH (Jg. 1939) stellt uns in ihrem Roman ›Julia Anders – Sie sucht Sie‹ eine Mittfünfzigerin in geordneten Verhältnissen vor, die nach einigen alleinstehenden Jahren über eine Partnerschaftsanzeige eine neue Lebensgefährtin sucht.

Daniél Andrés ESCRIBANO GUERRERO (Jg. 1993) präsentiert das Tagebuch seiner ersten Pilgerwanderung auf dem Jakobsweg – und der Rettung eines Kätzchens, dem zu Ehren er sein Buch ›Sie nannten mich Catman – mein Camino zu Camina‹ genannt hat. Alexander ABS (Jg. 1957) erzählt in ›Ferne Klänge‹ in einem Langgedicht das Leben einer sibirischen Schamanin 1.800 v. u. Z. und hat darüber hinaus 155 Biogramme von Herrschergestalten, Philosophen und Komponisten in kurzen Gedichten zusammengestellt.

In allen Büchern wird das gegenwärtige Geschehen mit Erinnerungen an die eigene Lebensgeschichte verflochten. So vergewissern sich die so unterschiedlichen Autorinnen und Autoren, dass ihnen ihre Abenteuer nicht einfach zustoßen, sondern gewissermaßen ihr Schicksal sind.

Alle Bände sind handlich im Format DIN A6 gehalten und liebevoll ausgestaltet, teils illustriert. Die Bücher kosten je € 19,60 und sind im Buchhandel oder beim Verlag erhältlich.

Selbstverständnis (Hintergrundinformation)

Dr. Cabalo beschreibt den Grundgedanken des Verlags mit den Worten: „Unser Leitbild ist ein selbstbestimmtes Leben, soweit es angesichts gegebener Zwänge möglich ist. Figuren, Erzähler und Bücher lassen sich nicht vom vermeintlich Notwendigen vereinnahmen, sondern halten an ihrem Eigensinn fest – eher Selbstbehauptung als Aussteiger.“ Das ist in der Literatur heute selten zu finden. Dabei müsste Literatur zum Nachdenken über das eigene Leben anregen, statt uns nur in Traumwelten zu entführen.

Der Verlag Angelika Gontadse konzentriert sich also auf Bücher mitten aus dem prallen Leben abseits des Literaturbetriebs und abseits von Rollenvorschriften. Wie sich rasch herausgestellt hat, gibt es mehr als genug solcher Manuskripte; sie werden aber nicht gedruckt. Als Autor und literarischer Übersetzer hat Dr. Cabalo diese Erfahrung auch selbst gemacht. Auch als Leser wuchs mit den Jahren seine Unzufriedenheit mit dem Buchangebot. Also hat er sich auf die Suche nach einer anderen, lebensechteren Literatur gemacht – und glaubt, sie gefunden zu haben.

Für Rückfragen und weitere Erläuterungen wenden Sie sich bitte jederzeit an den Verleger Dr. Thorsten CABALO. Sie erreichen ihn per E-Mail unter info@angelika-gontadse.de oder telefonisch unter 0172 4931320. Fordern Sie auch gerne beim Verlag Ihr kostenloses Rezensionsexemplar an. Die Buchumschläge sind auf dem angehängten Flyer abgebildet.



Medien-Hotline 0172 4931320
Verlag Angelika Gontadse (Inh. Dr. Thorsten Cabalo)
www.angelika-gontadse.de – info@angelika-gontadse.de

Bahnhofstraße 33 – 45879 Gelsenkirchen
Steuernummer 319/5087/6053 – Verkehrsnummer 15045